

Przedmiotowy system oceniania z języka angielskiego, hiszpańskiego i niemieckiego dla klas IV- VIII w roku szkolnym 2024/2025

1. Każdy uczeń jest oceniany zgodnie z zasadami Przedmiotowego Systemu Oceniania oraz Statutem Szkoły.

2. Oceny są jawne dla ucznia i rodzica, wystawiane na bieżąco i uzupełniane w dzienniku elektronicznym Librus.

3. Ocenianiu podlegają następujące formy aktywności ucznia:

- sprawdziany
 - kartkówki – obejmują materiał z 1,2 lub 3 ostatnich lekcji i mogą być niezapowiedziane
 - odpowiedzi ustne (z materiału omawianego od 1 do 3 ostatnich lekcji)
 - wypowiedzi ustne
 - aktywność podczas zajęć
 - pisanie - test
 - pisanie w klasie
 - praca w grupach na lekcji
 - wybitne osiągnięcia w konkursie
- dopuszczalne jest wykonanie projektów jako prac dodatkowych za porozumieniem z nauczycielem . Ocenie podlega wyłącznie omówienie/przedstawienie projektu na lekcji.

4. Prace sprawdzające są obowiązkowe i dotyczą zazwyczaj całego działu. Terminy sprawdzianów ustalane są z co najmniej tygodniowym wyprzedzeniem i wpisywane są do dziennika elektronicznego. Każdy sprawdzian poprzedzony jest lekcją powtórzeniową.

Po ocenieniu sprawdzianu przez nauczyciela odbywa się jego omówienie. Wpis z tygodniową datą poprzedzającą termin sprawdzianu znajduje się w dzienniku Librus - w zakładce Terminarz.

5. Prace pisemne uwzględniają zadania z umiejętności : pisanie, słuchanie, czytanie ze zrozumieniem oraz gramatykę i słownictwo.

6. Uczeń zapoznaje się z ocenami podczas lekcji.

7. Uczeń może poprawić ocenę niedostateczną (1) lub dopuszczającą (2) z testu w ciągu 2 tygodni od jej uzyskania. Na poprawę testu uczeń musi zgłosić się do nauczyciela i ustalić termin poprawy.

8. Uczeń nieobecny na sprawdzianie ma 2 tygodnie od dnia powrotu do szkoły na napisanie go. Do momentu uzyskania oceny ze sprawdzianu w dzienniku elektronicznym widnieje znak: „bz”.

Uczeń nieobecny w czasie oceniania zadania , kartkówki otrzymuje „bz” (brak zadania) i musi je

uzupełnić w ciągu 2 tygodni od powrotu. Nieuzupełnienie skutkuje oceną niedostateczną.

9 . W klasach IV-VIII punkty uzyskane ze sprawdzianów, testów i kartkówek przeliczane są na stopnie wg następującej skali:

0 – 20 %	niedostateczny (1)
21 – 29 %	niedostateczny plus (1+)
30 – 36 %	dopuszczający minus (2-)
37 – 43 %	dopuszczający
44 – 49 %	dopuszczający plus (2+)
50 – 57 %	dostateczny minus (3-)
58 – 66 %	dostateczny (3)
67 – 74 %	dostateczny plus (3+)
75 – 79 %	dobry minus (4-)
80 – 84 %	dobry (4)
85 – 89 %	dobry plus (4+)
90 – 93 %	bardzo dobry minus (5-)
94 – 96 %	bardzo dobry (5)
97 – 99 %	bardzo dobry plus (5+)
100 %	celujący (6)

W klasach I-III ocena końcowa jest opisowa, oceny bieżące są wystawiane w skali od 1 do 6 punktów, według następującej skali:

100% - 6 punktów
99-90% - 5 punktów
89- 75% - 4 punkty
74 - 50% - 3 punkty
49 - 30% - 2 punkty
29 % i mniej - 1 punkt

10. W przypadku krótkotrwałej nieobecności, do 3 dni (m.in. zawody konkursy) uczniowie uzupełniają zaległości na kolejną lekcję. W przypadku długotrwałej nieobecności, powyżej 3 dni , uczniowie uzupełniają zaległości w ciągu 2 tygodni.

11. Uczniowie mogą otrzymywać plusy za aktywną postawę na lekcji, udzielanie poprawnych odpowiedzi. Gdy uczeń otrzyma pięć plusów otrzymuje ocenę bardzo dobrą, gdy dziesięć otrzyma ocenę celującą.

12. Uczeń ma prawo zgłosić nauczycielowi nieprzygotowanie do lekcji: niegotowość do odpowiedzi, brak zeszytu przedmiotowego, zeszytu ćwiczeń, podręcznika, przyborów i materiałów - trzy razy w semestrze (j. angielski) i 2 razy w semestrze (j. hiszpański i j. niemiecki). Dalsze nieprzygotowania mogą skutkować obniżoną oceną z aktywności lub wpisem uwagi do dziennika. Nieprzygotowanie do zajęć uczeń zgłasza nauczycielowi jeszcze przed rozpoczęciem lekcji.

W klasach I-III nauczyciel na bieżąco odnotowuje w Librusie informacje o nieprzygotowaniach uczniów, co ma wpływ na ocenę.

13. Nieprzygotowanie zwalnia z pisania niezapowiedzianej kartkówki oraz odpytywania, nie zwalnia ze sprawdzianów i zapowiedzianych kartkówek.

14. Jeżeli uczeń nie dokończył na lekcji opracowania zagadnień musi te pracę uzupełnić w domu.

15. W ćwiczeniach nie należy wypełniać zadań dotyczących tematów jeszcze niezrealizowanych.

16. Ocena roczna jest oceną całościową. Pod uwagę bierze się całoroczną pracę ucznia.

Przy ustalaniu oceny półrocznej i rocznej nauczyciel bierze pod uwagę stopnie ucznia z poszczególnych obszarów działalności według następującej kolejności:

- 1) sprawdziany
- 2) odpowiedzi ustne, kartkówki
- 3) aktywność na zajęciach, systematyczna praca na lekcji
- 4) prowadzenie zeszytu i zeszytu ćwiczeń

17. Na podstawie opinii z Poradni Psychologiczno- Pedagogicznej oraz własnych obserwacji nauczyciel dostosowuje wymagania do potrzeb i możliwości ucznia.

18. Szczegółowe kryteria oceniania:

celujący (6)

Umiejętności ucznia:

Gramatyka i słownictwo

- swobodnie operuje strukturami gramatycznymi określonymi w rozkładzie materiału
- z łatwością buduje spójne zdania proste i złożone, poprawne pod względem gramatycznym i logicznym
- posiada bogaty zasób słownictwa
- zna i stosuje w praktyce wyrażenia potoczne przedstawione w podręczniku

- prezentuje dodatkowe prace projektowe o wyjątkowych walorach językowych
- niezwykle aktywnie prezentuje swoje wiadomości i umiejętności podczas lekcji

Czytanie

- rozumie przeczytane teksty – z łatwością wybiera odpowiednie informacje z tekstu, rozumie kontekst sytuacyjny, bez problemu określa intencje autora
- na podstawie przeczytanego tekstu potrafi bezbłędnie wykonać zadania sprawdzające każdego typu i potrafi zawsze uzasadnić swoją decyzję
- technika czytania – czyta bezbłędnie również podczas lekcji (bez przygotowania)
- podczas lekcji bardzo chętnie prezentuje swoje umiejętności z zakresu czytania

Słuchanie

- potrafi zrozumieć ogólny sens różnorodnych rozmów opartych na materiałach anglojęzycznych
- rozumie wszystkie polecenia nauczyciela i potrafi właściwie na nie zareagować
- potrafi wydobyć szczegółowe informacje z tekstu słuchanego i właściwie na nie zareagować
 - na podstawie wysłuchanego tekstu potrafi bezbłędnie wykonać wszystkie zadania sprawdzające różnego typu – zawsze potrafi uzasadnić swój wybór
- z łatwością rozróżnia dźwięki i intonację
- bardzo aktywnie prezentuje swoje umiejętności z zakresu słuchania

Mówienie

- swobodnie i bardzo chętnie wypowiada się na różne tematy, zachowując przy tym dużą dokładność językową i zasób słownictwa
- ma bardzo dobrą wymowę i można go łatwo zrozumieć
- w zadaniach komunikacyjnych jest zawsze bardzo aktywny i zaangażowany
- w sposób naturalny i spontaniczny niezwykle chętnie wypowiada się na różne tematy

Pisanie

- pisze wypowiedzi pisemne bogate pod względem gramatyczno-leksykalnym
- pisze spójnie, bez błędów w pisowni i interpunkcji

bardzo dobry (5)

Umiejętności ucznia:

Gramatyka i słownictwo

- swobodnie operuje strukturami gramatycznymi określonymi w rozkładzie materiału
- buduje spójne zdania proste i złożone, poprawne pod względem gramatycznym i logicznym

- zna słownictwo określone programem nauczania i potrafi je wykorzystać w praktyce
- bardzo aktywnie uczestniczy w zajęciach

Czytanie

- rozumie przeczytane teksty – potrafi wybrać właściwe informacje z tekstu, rozumie kontekst sytuacyjny, określa intencje autora
- na podstawie przeczytanego tekstu potrafi wykonać zadania sprawdzające różnego typu, np.: ustalanie kolejności wydarzeń, udzielanie odpowiedzi na pytania, określanie prawdziwości zdań, i potrafi uzasadnić swoją decyzję
- technika czytania – czyta prawidłowo
- podczas lekcji chętnie prezentuje swoje umiejętności z zakresu czytania

Słuchanie

- potrafi zrozumieć ogólny sens różnorodnych rozmów opartych na materiałach anglojęzycznych zawartych w podręczniku
- rozumie zdecydowaną większość poleceń nauczyciela i potrafi właściwie na nie zareagować
- na podstawie wysłuchanego tekstu potrafi wykonać zadania sprawdzające typu: ustalanie kolejności wydarzeń, udzielanie odpowiedzi na pytania, określanie prawdziwości zdań, uzupełnianie tekstu z lukami, uzupełnianie tabelki brakującymi informacjami – uczeń potrafi uzasadnić swój wybór
- rozróżnia dźwięki i intonację
- aktywnie prezentuje swoje umiejętności z zakresu słuchania

Mówienie

- dość swobodnie i chętnie wypowiada się na różne tematy, zachowując przy tym dokładność językową
- potrafi dość płynnie i bez zahamowań mówić na tematy określone w rozkładzie materiału
- dysponuje pełnym zakresem słownictwa opisanym w rozkładzie materiału
- ma prawidłową wymowę i można go łatwo zrozumieć
- w zadaniach komunikacyjnych jest zawsze aktywny i zaangażowany
- w sposób naturalny i spontaniczny bardzo chętnie wypowiada się podczas lekcji na różne tematy

Pisanie

- wyczerpująco wykonuje prace pisemne na tematy wyszczególnione w rozkładzie materiału
- potrafi w spójny sposób zorganizować swoją wypowiedź
- pisząc, wykorzystuje bogaty zasób środków gramatyczno-leksykalnych

- popełnia nieliczne, mało znaczące błędy w pisowni i interpunkcji

dobry (4)

Umiejętności ucznia:

Gramatyka i słownictwo

- prawidłowo operuje większością struktur gramatycznych określonych w rozkładzie materiału
- buduje zdania, które są na ogół spójne i poprawne pod względem gramatycznym i logicznym
- zna większość słów i zwrotów określonych w programie i zazwyczaj poprawnie używa ich w praktyce
- przeważnie chętnie uczestniczy w zajęciach

Czytanie

- rozumie ogólny sens przeczytanych tekstów, czasami popełnia błędy przy wyborze właściwych informacji z tekstu, zazwyczaj rozumie kontekst sytuacyjny, czasami ma problem z określeniem intencji autora
- czasami popełnia błędy przy wykonywaniu zadań sprawdzających rozumienie tekstu typu: ustalanie kolejności wydarzeń, udzielanie odpowiedzi na pytania, określanie prawdziwości zdań; przeważnie potrafi uzasadnić swoją decyzję
- technika czytania – czyta popełniając nieliczne błędy
- podczas lekcji raczej chętnie prezentuje swoje umiejętności z zakresu czytania

Słuchanie

- potrafi zrozumieć sens większości różnorodnych rozmów opartych na materiałach anglojęzycznych zawartych w podręczniku
- rozumie większość poleceń nauczyciela i zazwyczaj potrafi prawidłowo na nie zareagować
- na podstawie wysłuchanego tekstu potrafi wykonać większość zadań sprawdzających typu: ustalanie kolejności wydarzeń, udzielanie odpowiedzi na pytania, określanie prawdziwości zdań, uzupełnianie tekstu z lukami, uzupełnianie tabelki brakującymi informacjami – zazwyczaj potrafi uzasadnić swoją decyzję
- rozróżnia większość dźwięków
- przeważnie aktywnie prezentuje swoje umiejętności z zakresu słuchania

Mówienie

- mówi z lekkim wahaniem, dość spójnie, w miarę poprawnym językiem
- dysponuje słownictwem wystarczającym do dość swobodnej interakcji w zakresie opisanym w rozkładzie materiału

- można go zazwyczaj zrozumieć
- potrafi włączyć się do rozmowy
- w zadaniach komunikacyjnych jest raczej aktywny
- na ogół w naturalny sposób chętnie wypowiada się podczas lekcji na różne tematy

Pisanie

- prace pisemne są dość obszerne ale nie zawsze wyczerpujące
- wypowiedzi pisemne zawierają nieliczne błędy gramatyczno-leksykalne, które na ogół nie zakłócają przekazu
- pisze nie zawsze spójnie, czasami z błędami w pisowni i interpunkcji

dostateczny (3)

Umiejętności ucznia:

Gramatyka i słownictwo

- zna i potrafi operować niektórymi prostymi strukturami gramatycznymi określonymi w rozkładzie materiału
- buduje zdania, które nie zawsze są spójne – zdania zawierają błędy gramatyczne i logiczne, które czasami zakłócają sens przekazu
- na ogół używa słownictwa odpowiedniego do zadania, choć w ograniczonym zakresie
- rzadko aktywnie uczestniczy w lekcjach

Czytanie

- nie rozumie całego tekstu, ale jest w stanie uchwycić jego ogólny sens, potrafi znaleźć tylko niektóre z potrzebnych informacji, nie zawsze rozumie kontekst sytuacyjny i ma problem z określeniem intencji autora
- popełnia liczne błędy przy wykonywaniu prostych zadań sprawdzających bardziej szczegółowe rozumienie tekstu typu: ustalanie kolejności wydarzeń, udzielanie odpowiedzi na pytania, określanie prawdziwości zdań – czasami potrafi uzasadnić swoją decyzję
- technika czytania – czyta, popełniając liczne błędy
- czasami zgłasza się do czytania podczas lekcji

Słuchanie

- potrafi zrozumieć sens niektórych rozmów opartych na materiałach anglojęzycznych zawartych w podręczniku
- nie rozumie całego tekstu i nie jest w stanie zawsze uchwycić jego ogólny sens
- nie zawsze rozumie polecenia nauczyciela i nie zawsze potrafi na nie odpowiednio zareagować

- na podstawie wysłuchanego tekstu potrafi wykonać niektóre zadania sprawdzające typu: ustalanie kolejności wydarzeń, udzielanie odpowiedzi na pytania, określanie prawdziwości zdań, uzupełnianie tekstu z lukami, uzupełnianie tabelki brakującymi informacjami – popełnia przy tym błędy i nie zawsze jest w stanie uzasadnić swój wybór
- mało aktywnie prezentuje swoje umiejętności z zakresu słuchania, ma problemy z koncentracją przy wykonywaniu zadań ze słuchu

Mówienie

- uczeń mówi z wyraźnym wahaniem, raczej niespójnie i niepełnymi zdaniami
- posługując się językiem, popełnia liczne błędy, które czasem zakłócają przekaz
- wypowiada się tylko na wybrane zagadnienia opisane w rozkładzie materiału
- w zadaniach komunikacyjnych jest rzadko aktywny, często ułatwia sobie pracę, posługując się językiem ojczystym
- rzadko wypowiada się podczas lekcji, zapytany popełnia dużo błędów językowych

Pisanie

- pisze prace pisemne, które są mało rozbudowane, nie zawsze na temat
- stosuje ograniczony zakres słownictwa i struktur językowych
- wypowiedzi pisemne zawierają liczne błędy gramatyczno-leksykalne, które niekiedy zakłócają przekaz
- tekst nie jest spójny, zawiera liczne błędy w pisowni i interpunkcji

dopuszczający (2)

Umiejętności ucznia:

Gramatyka i słownictwo

- słabo zna struktury gramatyczne określone w rozkładzie materiału i ma problemy z wykorzystaniem ich w praktyce
- zdania, które buduje, są mało zrozumiałe i na ogół niespójne pod względem gramatycznym i logicznym – uczeń niechętnie przystępuje do samodzielnej pracy
- dysponuje bardzo ograniczonym słownictwem
- potrzebuje pomocy nauczyciela przy wykonywaniu prostych zadań gramatycznych i leksykalnych
- nie uczestniczy aktywnie w zajęciach – nie zgłasza się do zadań, a zmuszany do odpowiedzi, popełnia wiele błędów

Czytanie

- z czytanego tekstu jest w stanie zrozumieć tylko pojedyncze wyrazy lub najprostsze zwroty

- nawet z pomocą nauczyciela ma poważny problem z wykonaniem najprostszych zadań sprawdzających poziom zrozumienia ogólnego
- przy wykonywaniu najprostszych zadań sprawdzających poziom zrozumienia szczegółowego, typu: ustalanie kolejności wydarzeń, określanie prawdziwości zdań – najczęściej zgaduje i nie potrafi uzasadnić swojej decyzji
- technika czytania – czyta niechętnie, popełniając bardzo liczne błędy

Słuchanie

- nie potrafi zrozumieć sensu większości rozmów opartych na materiałach anglojęzycznych zawartych w podręczniku
- zwykle nie rozumie tekstu i nie jest w stanie uchwycić jego sensu
- zwykle nie rozumie poleceń nauczyciela i nie potrafi na nie zareagować
- na podstawie wysłuchanego tekstu ma poważny problem z wykonaniem zadań sprawdzających typu: ustalanie kolejności wydarzeń, udzielanie odpowiedzi na pytania, określanie prawdziwości zdań, uzupełnianie tekstu z lukami, uzupełnianie tabelki brakującymi informacjami – zwykle zgaduje, popełniając przy tym bardzo liczne błędy, potrzebuje pomocy
- zwykle nie rozróżnia dźwięków
- uczeń nie jest aktywny i nie koncentruje się podczas wykonywania zadań słuchu

Mówienie

- uczeń wypowiada się sporadycznie, nie z własnej inicjatywy
- popełnia wiele błędów uniemożliwiających zrozumienie
- czasami wypowiada jedynie pojedyncze słowa lub podstawowe zwroty
- czasami przy pomocy nauczyciela bierze udział w zadaniach komunikacyjnych, lecz na ogół nie jest aktywny, zwykle nie interesuje go praca zespołu, a nawet potrafi ją dezorganizować
- nie zabiera głosu w rozmowie

Pisanie

- uczeń pisze sporadycznie i niechętnie
- prace pisemne są ubogie w struktury gramatyczno-leksykalne
- pisanie prac sprawia mu duże trudności, nawet z pomocą nauczyciela
- pisze niespójne, z dużą ilością błędów językowych, które bardzo często zakłócają przekaz
- teksty są źle zorganizowane i chaotyczne
- popełnia szereg błędów przy przepisywaniu z tablicy

niedopuszczający (1)

Umiejętności ucznia:

Gramatyka i słownictwo

- nie opanował podstawowych zagadnień gramatycznych określonych w rozkładzie materiału
- nie zna podstawowych słów i wyrażeń
- nie potrafi budować prostych zdań, nawet z pomocą nauczyciela

Czytanie

- zwykle nie czyta tekstów zawartych w podręczniku
- jeśli czyta, to nie rozumie sensu większości przeczytanego tekstu i nie potrafi skorzystać z żadnych zawartych w nim informacji
- nawet z pomocą nauczyciela nie jest w stanie wykonać najprostszyc zadań sprawdzających poziom zrozumienia tekstu
- niekiedy rozumie jedynie pojedyncze wyrazy
- technika czytania – czyta bardzo niechętnie, popełniając bardzo liczne, rażące błędy, uniemożliwiające zrozumienie

Słuchanie

- nawet z pomocą nauczyciela i kilkakrotnym powtarzaniu nagrania nie rozumie jakichkolwiek rozmów opartych na materiałach anglojęzycznych zawartych w podręczniku
- nie rozumie żadnych poleceń nauczyciela, nawet najprostszyc i z podpowiedziami
- jest w stanie zrozumieć tylko pojedyncze wyrazy, lecz nie potrafi na ich podstawie zrozumieć ogólnego sensu wypowiedzi
- błędnie rozwiązuje zadania sprawdzające rozumienie ze słuchu, nawet z pomocą nauczyciela
- nie rozróżnia dźwięków
- uczeń nie jest aktywny podczas zajęć, ponieważ nie rozumie tego, co słyszy

Mówienie

- uczeń ma ogromny problem, aby wypowiedzieć się na jakikolwiek, nawet najprostszyc temat, nawet przy pomocy nauczyciela
- wypowiadając się popełnia bardzo liczne błędy, przez co jego wypowiedź jest niezrozumiała, niespójna i nie zawsze na temat
- zwykle nie potrafi odpowiedzieć na krótkie, bardzo łatwe pytania nauczyciela nawet kierowany podpowiedziami z jego strony
- prawie nigdy nie zabiera głosu w rozmowie

Pisanie

- nawet przy pomocy nauczyciela nie potrafi wypowiedzieć się pisemnie na większość tematów zawartych w rozkładzie materiału
- jeśli pisze, to jego prace są nieczytelne lub zawierają tak dużo błędów gramatyczno- leksykalnych, że przekaz staje się niezrozumiały
- ma problemy przy przepisywaniu z tablicy
- teksty są bardzo źle zorganizowane i chaotyczne
- zwykle nie prowadzi zeszytu bądź robi to w sposób bardzo niedbały