

Wymagania edukacyjne i system oceniania z plastyki

Stopień celujący:

Jeżeli uczeń przejawia szczególne zainteresowania sztuką oraz posiada wiedzę i umiejętności określone w programie nauczania może uzyskać stopień celujący. Zawsze jest przygotowany do zajęć. Ze wszystkich obowiązkowych prac uzyskał ocenę pozytywną. Ponadto powinien aktywnie uczestniczyć w zajęciach pozalekcyjnych, osiągać sukcesy w konkursach plastycznych na terenie szkoły i poza nią.

Stopień bardzo dobry:

Uczeń który opanował prawie pełny zakres wiedzy i umiejętności oraz wykorzystuje je w działaniach plastycznych. Stosuje również z powodzeniem wiedzę teoretyczną, wykonując ćwiczenia praktyczne, oraz sprawnie operuje wybraną techniką plastyczną. Uczestniczy w różnorodnych działaniach plastycznych na terenie szkoły i poza nią.

Stopień dobry:

Stosowanie przez ucznia w praktyce elementów zdobytej wiedzy teoretycznej oraz jego aktywne uczestnictwo w zajęciach na poziomie dobrym, przekraczającym poziom podstawowych wymagań. Uczeń samodzielnie rozwiązuje zadania teoretyczne, odpowiednio posługuje się przyborami i narzędziami oraz wykonuje prace poprawnie pod względem technicznym i estetycznym. Bardzo często jest przygotowany do zajęć. Uzyskał pozytywne oceny z prawie wszystkich prac obowiązkowych.

Stopień dostateczny:

Ocenę dostateczną otrzymuje uczeń który opanował materiał objęty programem nauczania w średnim stopniu. Uczeń powinien samodzielnie rozwiązywać zadania plastyczne o niewielkim stopniu trudności, poprawnie posługuje się różnymi przyborami i narzędziami pracy. Zazwyczaj jest przygotowany do zajęć.

Stopień dopuszczający:

Ocenę dopuszczającą otrzymuje uczeń, który przyswoił podstawowe wiadomości i umiejętności wymienione w programie nauczania plastyki.

Uczeń powinien rozwiązywać samodzielnie lub z pomocą nauczyciela zadania plastyczne o niewielkim stopniu trudności, wykorzystując w stopniu minimalnym dostępne narzędzia pracy.

Stopień niedostateczny:

Ocenę niedostateczną otrzymują uczeń, który nie jest w stanie rozwiązać/ wykonać zadań o niewielkim stopniu trudności. Nie opanował wiadomości i umiejętności w zakresie elementarnych i podstawowych trudności. Jest notorycznie nieprzygotowany do zajęć lub celowo odmawia jej wykonania.

Uczeń ma prawo poprawić dowolnie wybraną przez siebie ocenę z bieżącego półrocza..

Uczeń ma prawo do realizacji swoich pasji i dzielenia się nią z innymi w postaci prac dodatkowych. Systematyczne (raz w miesiącu) pokazywanie prac dodatkowych będzie odnotowane w dzienniku Librus i na koniec każdego półrocza, będzie wystawiana pozytywna ocena z aktywności.

Dopuszcza się stosowanie znaków „np”. i „, bz.”

Znak bz wskazuje brak wykonanego zadania , które uczeń powinien uzupełnić w ciągu dwóch tygodni od powrotu do szkoły

W roku szkolnym uczeń ma prawo na zajęciach z plastyki być trzy razy nieprzygotowany do zajęć. Zgłoszenie nieprzygotowania nie zwalnia ucznia z wykonania zapowiedzianej pracy, chyba że brak materiałów mu to uniemożliwia.

Przekroczenie limitu „np.” odbiera uczniowi możliwość starania się o najwyższe oceny z przedmiotu.

System oceniania opracowany zgodnie z zapisem w Statucie Szkoły.